

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 8.º ANO

DOMÍNIOS		PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	CLASSIFICAÇÃO FINAL com DAC (ponderação)
Conhecimentos e Capacidades (70%)	Oralidade	15%	Observação direta; Grelhas de registo (frequência de intervenções, trabalhos de pesquisa, trabalho de pares e trabalho de grupo); Apresentação de livros (leitura recreativa); Fichas de trabalho; Testes e fichas de avaliação; Produção de textos (livres ou orientados).	<p>Capacidades/ Conhecimentos/ Atitudes/ Comportamentos/ Valores</p> <p>90%</p>
	Leitura	10%		
	Escrita	15%		
	Educação Literária	15%		
	Gramática	15%		
Atitudes (30%)		30%		<p>DAC</p> <p>10%</p>

DOMÍNIO		APRECIACÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	ORALIDADE	<p>Excelente O aluno é claramente capaz de...</p> <p>Satisfaz Bastante O aluno é capaz de...</p> <p>Satisfaz Embora revele algumas dificuldades, o aluno é capaz de...</p> <p>Não Satisfaz O aluno é incapaz de...</p>	<p><u>Compreensão</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. - Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. - Sintetizar a informação recebida. <p><u>Expressão</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. - Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. - Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). - Usar recursos verbais e não-verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).

<p style="text-align: center;">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</p>	<p style="text-align: center;">LEITURA</p>	<p style="text-align: center;">Excelente O aluno é claramente capaz de...</p> <p style="text-align: center;">Satisfaz Bastante O aluno é capaz de...</p> <p style="text-align: center;">Satisfaz Embora revele algumas dificuldades, o aluno é capaz de...</p> <p style="text-align: center;">Não Satisfaz O aluno é incapaz de...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião. - Reconhecer a organização discursiva de cartas de apresentação. - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.
<p style="text-align: center;">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</p>	<p style="text-align: center;">EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<p style="text-align: center;">Excelente O aluno é claramente capaz de...</p> <p style="text-align: center;">Satisfaz Bastante O aluno é capaz de...</p> <p style="text-align: center;">Satisfaz Embora revele algumas dificuldades, o aluno é capaz de...</p> <p style="text-align: center;">Não Satisfaz O aluno é incapaz de...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático). - Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. - Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica. - Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. - Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese). - Expressar opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. - Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. - Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).
<p style="text-align: center;">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</p>	<p style="text-align: center;">ESCRITA</p>	<p style="text-align: center;">Excelente O aluno é claramente capaz de...</p> <p style="text-align: center;">Satisfaz Bastante O aluno é capaz de...</p> <p style="text-align: center;">Satisfaz Embora revele algumas dificuldades, o aluno é capaz de...</p> <p style="text-align: center;">Não Satisfaz O aluno é incapaz de...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura. - Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. - Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. - Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. - Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. - Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	GRAMÁTICA	<p>Excelente O aluno é claramente capaz de...</p> <p>Satisfaz Bastante O aluno é capaz de...</p> <p>Satisfaz Embora revele algumas dificuldades, o aluno é capaz de...</p> <p>Não Satisfaz O aluno é incapaz de...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial. - Distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva. - Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. - Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto. - Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva. - Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo. - Classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas. - Analisar relações de sentido entre palavras. - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social. - Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.
------------------------------------	-----------	--	---

DOMÍNIO	COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS	INDICADORES	OPERACIONALIZAÇÃO	PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
ATTITUDES	Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> - Cumprimento das regras - Cooperação / sociabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as regras do Regulamento Interno; - Respeita os professores e colegas; - Trabalha individualmente, em pares ou em grupo de forma adequada; - É solidário. 	10%	Grelhas de registo
	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Realização das tarefas - Apresentação do material necessário - Cumprimento de prazos - Assiduidade / pontualidade 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza as tarefas propostas; - Traz o material necessário para a aula; - Cumpre os prazos estabelecidos; - É assíduo e pontual. 	10%	
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Autonomia - Gestão do tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra autonomia na realização de tarefas; - Apresenta trabalhos por iniciativa própria; - Realiza as tarefas no tempo previsto. 	10%	

Tomei conhecimento dos critérios de avaliação de Português – 8.º ano.	Data:	Data:
	O aluno n.º da turma	O encarregado de educação